

AG du 24 janvier 2021 18h par visio conférence

16 présents, 1 procuration, le quorum est atteint

Introduction par la présidente : consignes pour la visio conférence

Ordre du jour

I- Approbation du PV

Voté à l'unanimité

II- Rapport moral

En raison de la pandémie, trois projets seulement ont pu se réaliser :

1- hommage à J. Guillou : proposition de l'association grâce à Hélène Guicharnaud.

2- concours jeunes chercheurs pour une aide de 500€ destinée à la publication. Attribuée à Aurélien Gras, sur les musiciens de Provence : « Les faiseurs de notes, pratiques professionnelles, identité sociale et mobilités des musiciens dans la Provence et les États pontificaux rhodaniens du XVIII^e siècle », soutenue à Avignon, sous la direction de Stéphane Durand (voir fiche jointe). Question posée de l'éditeur ? Éditions universitaires d'Avignon.

3- impression de la thèse, réalisée par Dominique Ledevin, à Lorient pour le prix de 204€ (10 € par exemplaire). La thèse est gratuite pour les adhérents. Un envoi a été fait à Rose Lescat et Hannes Bentele.

Projets annulés : visite de la cathédrale du Mans, balade dans le train historique de St Quentin, visite de l'orgue de Bourgogne (Marne), week-end à Gron chez les Forest.

Rapport approuvé à l'unanimité

III- Rapport financier

Fichier envoyé : voir tableau joint

Plus de dépenses en raison de l'aide à publication. Facture des fleurs pour le cimetière de 2 ans car la facture 2019 n'avait pas été envoyée. Frais bancaires stables.

Rapport approuvé à l'unanimité

IV- Appel à cotisations : prix inchangé de 20€. Pas de chèque mais virement en ligne sur le compte de l'association. L'IBAN a été envoyé par mail par Jean-François Mathieu à l'ensemble des adhérent-es.

V- Site Internet

Année 2020 : 32 000 visites. Catalogue : 500 000 visites. Site = 15 visites/jour avec 3 pages par visite.

VI- Projets 2021

- nouvel appel à candidature 2021 pour une aide à publication envers un-e jeune chercheur-se. Le jury sera composé de 2 représentants de l'association (J-F. Mathieu, B. Porot) et 2 autres musicologues contactés par Bertrand Porot. Un jury de 4 semble en effet suffisant.

- week-end à Gron : le prévoir dans la 2^e quinzaine de juin, date à fixer selon les disponibilités des adhérent-es et de l'évolution de la situation : soit les 19/20 soit les 26/27 juin 2021.
Participants prévus : entre 12 et 14

Proposition de visites :

- Samedi : Musée-jardin Bourdelle en plein air à Egreville :

<https://www.jaimemonpatrimoine.fr/fr/module/81/1527/le-musee-jardin-bourdelle-a-egreville>

- Dimanche : atelier de Rosa Bonheur à Tommery puis ville de Moret-sur-Loing avec promenade autour de Sisley.

=> on peut envisager aussi le musée Mallarmé sur la Seine, le Cyclope à Milly la Forêt, mais cela semble trop pour beaucoup.

=> Concert à St Julien du Sault, dernière semaine de juin et 1^{er} concert du festival d'orgue de Sens peuvent s'inclure dans le week-end.

Il faut toutefois attendre que la situation soit plus claire pour fixer le programme exact.

NB : Jeanne-Marie Forest propose de finir le dimanche par Tommery car plus près de Paris, on peut aussi prendre le train à Moret-sur-Loing.

- Les Journées Musique ancienne en Sorbonne ont lieu aussi en juin, mais les dates ne sont pas fixées pour 2021. C'est dans ces journées que le lauréat de l'association présentera son travail.

- Cathédrale du Mans ? A reporter

- En mars 2021 doit s'ouvrir une exposition au Louvre : « En scène ! Dessins de costumes de la collection Edmond de Rothschild » notamment des dessins de costumes en 1720. Il est proposé de faire une visite pour l'association avec l'association Lully et le commissaire de l'exposition, Jérôme de La Gorce. Hélène Guichaenaud indique qu'elle est reportée à l'automne 2021 (site Musée du Louvre).

- St Quentin : le train est interdit de circuler actuellement, à reporter.

- Projets 2022 : Année Molière

Opéra Garnier : exposition Molière et la musique

BnF : exposition Molière

Fin de la réunion à 19h avec un pot virtuel mais néanmoins chaleureux.

Bertrand Porot, secrétaire.